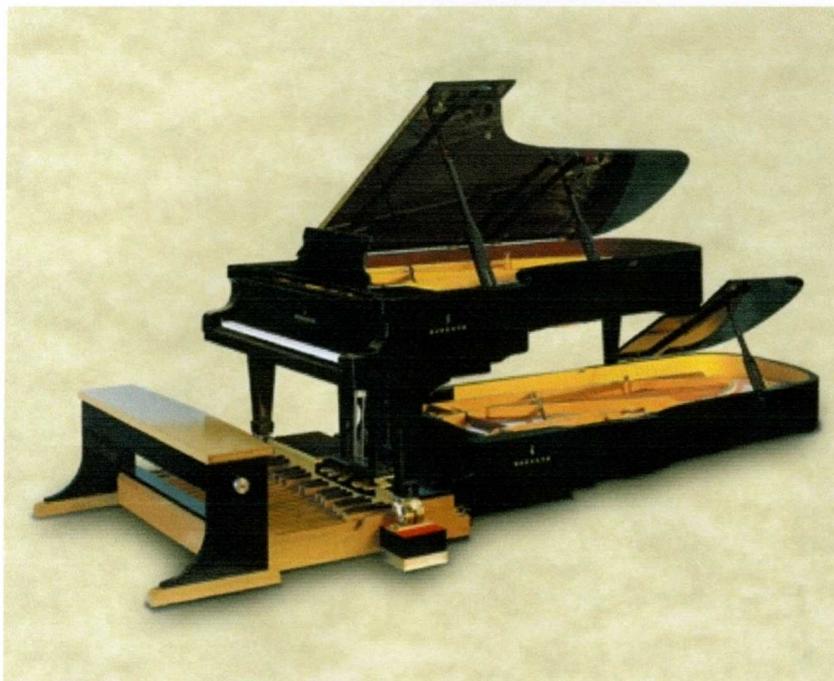


Roma - IUC (Istituzione Universitaria dei Concerti)

Il performer americano Charlemagne Palestine presenta in prima mondiale «Bolide Borgato» in Aula Magna a La Sapienza

Per la Iuc è in programma stasera la prima mondiale di «Bolide Borgato» dell' eccentrico compositore performer americano Charlemagne Palestine che suona il «doppio pianoforte Borgato», singolare strumento italiano a due cordiere e pedaliera costruito da Luigi Borgato. Peluche, animaletti di pezza e oggetti vari attorniano l' artista nelle sue performance che talvolta possono durare ore e ore e anche notti intere. Compositore, scultore, Palestine era da adolescente suonatore di campane in una chiesa protestante di New York; seguono gli studi di musica elettroacustica. È tra i profeti del minimalismo e ha sviluppato la tecnica pianistica «strumming» che unisce il flusso sonoro alla violenza percussiva. Lo strumento, in forme prototipiche, fu noto a Bach, Mozart e Beethoven. LA SAPIENZA, Aula Magna, piazzale Moro 5, ore 20,30, tel. 06.3610051



DOPPIO BORGATO

Dal 1991 Luigi e Paola Borgato costruiscono pianoforti gran coda apprezzati da molti pianisti di fama internazionale. Nel 2000 Borgato ha presentato il "Doppio Borgato", unico modello di pianoforte a pedali oggi prodotto, che offre nuove interessanti possibilità creative ad interpreti e compositori. Tutti i pianoforti Borgato sono realizzati completamente a mano e presentano numerose peculiarità che li rendono unici al mondo, come le quattro corde per nota nel registro medio-alto e i risonatori mobili e regolabili singolarmente.